

INVOTONE MIX.12FX

Márka: INVOTONE · Cikkszám: 4712646010577 · Kategória: Keverők



MÁRKA	INVOTONE
CIKKSZÁM	4712646010577
KATEGÓRIA	Keverők

MŰSZAKI ADATOK / SPECIFICATIONS

Kategória	Keverőpult
Csatornaszám	12
Mono csatornák	3 sávós EQ állítható MID tartománnyal, 4 MIC és LINE IN bemenet, Szabályozható GAIN, Szabályozható PAN
Compressor	GAIN: 0~9dB, THRESHOLD: 20dB--->5dB dB
Fantomtáp	'+48V V
Sztereo csatornák száma	4 MIC és LINE (L+R) bemenet
RCA csatornák száma	2 sztereó
Mikrofon bemenetek száma	4 szimmetrikus XLR A
LINE bemenetek száma	4 + 4 (4 szimmetrikus 6.3-as JACK bemenet a MONO csatornáknál, 4 szimmetrikus 6.3-as JACK a SZTEREO csatornáknál)
EQ	HIGH: +/-15dB @ 12KHz, LOW: +/-15dB @ 80Hz, MID: +/-12dB @ 2.5KHz dB
Frekvencia-átvitel	20Hz - 120kHz Hz
GAIN tartomány	0dB - 50dB dB
Torzítás (THD+N)	<0.01% kHz
Jel/Zaj viszony	<-100dBr A-weighted dB
Érzékenység	'+20dBu ~ -30dBu dB

Bemeneti impedancia	>= 10 kOhm a többi bemeneten, 2.6 k Ohm a MIC bemeneten ohm
Kimeneti impedancia	1 kOhm a TAPE OUT kimeneten, 120 Ohm a többi kimeneten ohm
AUX	1 AUX minden csatornánál
DSP Effektek	Vocal, Small Room, Large Hall, Echo, Echo+Verb, Flange+Verb, Plate, Chorus+GTR, Rotary+GTR, Tremolo+GTR

LEÍRÁS / DESCRIPTION

A MiX.12FX egy kompakt 12 csatornás analóg keverő, amibe beépítettek egy DSP effektprocesszort és egy kompresszort is. 4 mono csatorna mikrofonnal vagy line szintű jellel használható, XLR és jack bemenetekkel, mindegyiken 3 sávú EQ-val, ahol a középfrekvencia állítható. 4 sztereó csatorna van, azokra is lehet mikrofont kötni vagy line jelet vinni, plusz 2 RCA sztereó bemenet. Phantom tápot ad, ha kondenzátor mikrofont akarsz használni. A kompresszor 0-9 dB gain-nel és 5-20 dB threshold tartománnyal dolgozik. A beépített DSP 10 effektet tud: vocal, kisebb és nagyobb hall reverb, echo, flanger, plate, chorus, rotary, tremolo — mindegyik előre beállítva, gitárra és énekre is. Minden csatornán van egy AUX küldés, így monitormixet könnyen össze tudsz rakni. Mire jó: kisebb stúdióba, élő hangosításhoz, ahol kell egy keverő, de nem akarsz külön effektgépet cipelni. Frekvencia-átvitel 20 Hz-től 120 kHz-ig, jel/zaj viszony -100 dBr felett, torzítás 0,01% alatt — ezek jó számok egy ilyen kategóriában.